



## DELAVNICA Z DELEŽNIKI



GEODETIC INSTITUTE  
OF SLOVENIA



SLOVENIAN ASSOCIATION OF  
EARTHQUAKE ENGINEERING

## PROJEKT INCEPTION IN NAPREJ

<https://www.inception-project.eu/en>

Ljubljana, Slovenija

Ponedeljek, 8. april 2019

V sodelovanju z



<https://www.vi-mm.eu>

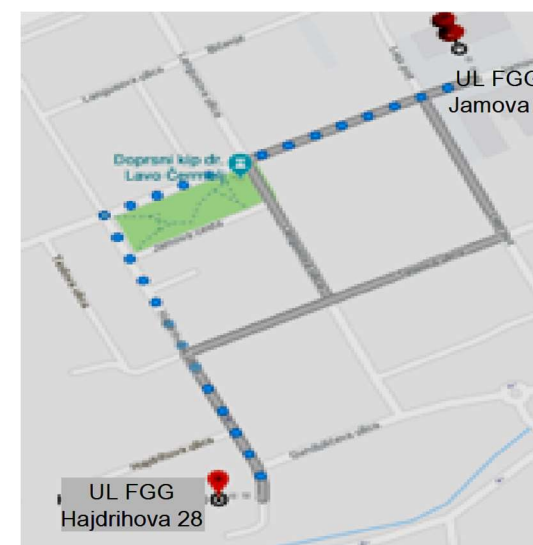
in



## KRAJ DOGODKA

UL Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo  
Hajdrihova 28 1000 Ljubljana, Slovenija

<https://www.fgg.uni-lj.si>



*INCEPTION je projekt v okviru EU Obzorja 2020, namenjen uvajanju inovacij s področja 3D modeliranja kulturne dediščine. Vključuje časovno dinamično 3D rekonstrukcijo artefaktov, zgrajenih in družbenih okolij. Namenjen je obogatitvi evropske identite z razumevanjem nenehnega razvoja evropske kulturne dediščine v daljšem časovnem obdobju.*

*INCEPTION vključuje: časovno dinamično 3D rekonstrukcijo (»za vedno«); naslavlja znanstvenike, inženirje, predstavnike oblasti in državljane (»za vse«); zagotavlja metode in orodja, ki se uporabljajo po vsej Evropi (»od vsepovsod«).*

*VI-MM, Virtualni multimodalni muzej je projekt EU Obzorja 2020, ki združuje Evropo in vodilne organizacije javnega in zasebnega sektorja na področju virtualnih muzejev in širšega sektorja digitalne kulturne dediščine. Namen projekta je podpreti razvoj visokokakovostnih politik in sprejemanja odločitev z uporabo naprednih tehničnih rešitev..*

*DS-AGING - Razvoj programa usposabljanja za izboljšanje staranja oseb z Downovim sindromom je projekt Erasmus+. Namenjen je povečanju kompetenc (odnosov, spretnosti, znanja) ljudi z Downovim sindromom, starejših od 30 let. Pomaga strokovnjakom in družinam izboljšati pogoje staranja (po modelu aktivnega staranja) z inovativnim programom usposabljanja.*

*Projekt Multimodalna mobilnost prebivalstva z različnimi telesnimi okvarami (2018-2019), Ministrstvo za infrastrukturo R Slovenije, pogodba 2430-18-10001).*

Organizator: Roko Žarnić



Potrditev udeležbe: [roko.zarnic@fgg.uni-lj.si](mailto:roko.zarnic@fgg.uni-lj.si)

## Cilj delavnice

Namen delavnice je seznaniti slovenske raziskovalce, strokovnjake in podiplomske študente o dosežkih projekta INCEPTION. Pozvani bodo, da uporabijo platformo INCEPTION pri svojem raziskovalnem in strokovnem delu po podrobnih navodilih, podanih na delavnici. Poleg tega v razpravi pričakujemo, da bomo opredelili možnosti za nadaljnje dejavnosti. Obravnavane bodo potrebe slovenskih strokovnjakov na področju ohranjanja in trajnostne rabe kulturne dediščine. Ena od mnogih možnosti nadaljevanja raziskav in razvoja je v prilagajanju rezultatov projekta tako, da jih bodo lahko uporabljale tudi osebe s posebnimi potrebami. Nadaljevanje v tej smeri je veli izziv zaradi specifičnosti vsake izmed mnogoterih kategorij posebnih potreb. Zato možno nadaljevanje odpira veliko področje raziskovalnih in strokovnih dejavnosti, ki lahko sledijo projektu INCEPTION.



## Program delavnice

8:30 - 9:00 **REGISTRACIJA UDELEŽENCEV**

9:00 - 9:30 **POZDARVNI NAGOVORI**

Matjaž Mikoš, dekan UL FGG

Milan Brajnik, direktor Geodetskega inštituta Slovenije

9:30 - 10:30

Federica Maietti, Univerza v Ferrari, Italija

**O projektu INCEPTION**

Marinos Ioannides, UNESCO katedra za digitalno kulturno dediščino, Limassol, Ciper

**O projektu VI-MM**

Jana Šelih, Univerza v Ljubljani, FGG, Slovenija

**O projektu DS-AGING**

10:30 - 11:00 *Odmor za kavo*

11.00–13.00 in 14.00–15.00

**REZULTATI PROJEKTA INCEPTION**

Roko Žarnić, Univerza v Ljubljani FGG, Slovenija

**Zanimanje deležnikov za značilnosti kulturne dediščine**

Marco Medici, Univerza v Ferrari, Italija

**Platforma INCEPTION**

Federica Maietti, Univerza v Ferrari, Italija

**Napredno 3D zajemanje podatkov**

Federico Ferrari, Univerza v Ferrari, Italija

**AR in VR aplikacije za kulturno dediščino**

Marco Medici, Univerza v Ferrari, Italija

**Od oblaka točk do BIM**

Oana Schippers-Trifan, DEMO Consultants B.V., Delft, Nizozemska

**Orodje za upravljanje kulturne dediščine, ki temelji na BIM**

13:00 - 14:00 *Kosilo*

Antonia Moropoulou, NTUA Atene, Grčija

**Interdisciplinarno upravljanje s podatki za diagnozo stanja in ohranjanja kulturne dediščine**

Marinos Ioannides, CUT Limassol, Ciper  
**ASINOU UNESCO WHL spomenik - Kako dokumentirati in predstaviti izjemne in univerzalne vrednote spomenika: študija INCEPTION primera**

Vlatka Rajčić, Univerza v Zagrebu, Hrvaška  
**Napredna in-situ pregled in diagnostika s pomočjo nedestruktivnih tehnik in dronov**

15.00 - 16.00

**DOSTOPNOST KULTURNE DEDIŠČINE OSEBAM S POSEBNIMI POTREBAMI**

Roman Rener, Geodetski inštitut Slovenije  
**Mobilnost oseb s posebnimi potrebami**

Jana Šelih, Univerza v Ljubljani, FGG, Slovenija  
Štefanija Lukič Zlobec, Spominčica - Alzheimer Slovenija  
**Kako približati kulturno dediščino osebam s posebnimi potrebami**

16:00 - 17:00

**RAZPRAVA O PRIHODNIH DEJAVNOSTIH**

